

ABLAUFPLAN

Einführung - Untersuchen - Entwickeln - Planen

Zusammenfassung: Die Schüler*innen präsentieren ihre E-Books zur nachhaltigen Waldgestaltung. Die Mitschüler*innen halten dabei wichtige Gestaltungskriterien fest, die anschließend gesammelt, sortiert und auf Realisierbarkeit geprüft werden. Auf dieser Basis überarbeiten die Gruppen ihre E-Books und entwickeln einen finalen Vorschlag für den Schulwald, der am Ende an die Schulleitung weitergegeben wird.

Material:



- iPads mit der App "Book Creator"
- Präsentationstipps
- Laminierte Kärtchen für Gestaltungskriterien
- Magnete zur Befestigung der Kärtchen an der Tafel
- Backup-Ideen
- Tafel / Pinnwand
- Abstimmungskärtchen
- A4-Papier (für Alternativ-Abgaben)

Ziel:



Schüler:innen können ...

- ihre Ideen zu einer nachhaltigen Waldgestaltung vorstellen, indem sie ihre E-Books präsentieren.
- aus Präsentationen wichtige Gestaltungskriterien ableiten.
- identifizierten Kriterien einer Realitätsprüfung unterziehen.
- einen finalen Vorschlag für eine nachhaltige Waldgestaltung ausarbeiten.

Evaluation und Ausblick:

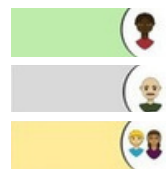
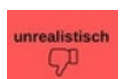


Evaluation: Die Präsentationen und Überarbeitungen zeigen, inwiefern die Schüler:innen Gestaltungskriterien erkennen, beurteilen und in ihre finalen Vorschläge übernehmen konnten. Die Ergebnisse (E-Books bzw. A4-Blätter) dienen als Leistungs- und Prozessdokumentation.

Ausblick: Die finalen Vorschläge werden an die Schulleitung weitergegeben und können in zukünftige Planungen zur nachhaltigen Waldgestaltung einfließen. Eine Weiterarbeit ist denkbar, z. B. durch konkrete Umsetzungsprojekte im Wald oder eine Ausstellung in der Schule.

ABLAUFPLAN

Einführung - Untersuchen - Entwickeln - Planen

Phase	Beschreibung	Organisation Sozialform	Material Medien
Einstieg / Vorbereitung auf die Präsentation der E-Books	Die Schüler:innen bereiten sich in ihren Gruppen auf die Präsentation ihres E-Books vor und üben diese.	Plenum Gruppenarbeit	IPads → App: "Book Creator" <u>Lehrkraft-Ordner:</u> Material 3 "Tippkarten Präsentieren"
Präsentation der E- Books und Identifikation der Gestaltungs- kriterien	Jede Gruppe präsentiert ihr E-Book. Währenddessen notieren die Mitschüler:innen Gestaltungskriterien auf vorbereiteten Kärtchen (für jede Dimension). Anschließend werden die Kriterien mit der präsentierenden Gruppe abgeglichen und an der Tafel in einer Tabelle sortiert. Falls zu wenige Vorschläge genannt werden, kann die Lehrkraft Backup-Ideen einbringen.	Moderation durch Lehrkraft, Sammlung der Ergebnisse Plenum	IPads → App "Book Creator" <u>Lehrkraft- Ordner:</u> Material 2 "Argumentations- karten"  Magnete Backup-Ideen
Prüfung auf Realisierbarkeit	Die Lehrkraft liest nacheinander die Gestaltungskriterien vor. Die Schüler:innen stimmen innerhalb ihrer Gruppe ab, ob eine Idee realistisch oder unrealistisch ist (Daumenprobe oder Kärtchen). Im Plenum werden unrealistische Ideen von der Tafel entfernt.	Lehrkraft moderiert, Ergebnisse gemeinsam sichern Plenum	<u>Lehrkraft-Ordner:</u> Material 2 "Argumentations- karten" → in vorheriger Phase gesammelt und in Tabelle sortiert → Kärtchen zur Abstimmung  

ABLAUFPLAN

Einführung - Untersuchen - Entwickeln - **Planen**

Phase	Beschreibung	Organisation Sozialform	Material Medien
Finaler Vorschlag für den nachhaltigen Schulwald	Jede Gruppe überarbeitet ihr finales E-Book: unrealistische Ideen werden gestrichen, realistische Ideen aus der Tabelle ergänzt. Schüler:innen mit Schwierigkeiten bei der Überarbeitung können ihren finalen Vorschlag alternativ auf A4-Papier festhalten. Die Lehrkraft sammelt alle finalen Produkte ein, um sie der Schulleitung weiterzugeben.	Gruppenarbeit Plenum	IPads → App: "Book Creator" Tabelle mit realistischen Ideen A4-Papier
Abschluss	Um den Kurs abzuschließen, wird das Video zum Missionsabschluss zusammen angeschaut.	Plenum	Beamer Video im Abschnitt "Missionsabschluss"